

# ADOREMUS

Louis Grolet

*p*

Soprano

*p*

Alto

*p*

Tenor

*p*

Bass

*p*

*d = 60*

A-do - re\_\_\_\_\_ mus in ae - ter - num Sanc - tis - si - mum\_\_\_\_\_ sacra - men\_\_\_\_\_

A - do-re - mus in ae - ter\_\_\_\_\_ num Sanc - tis - si - mum\_\_\_\_\_ sacra - men -

A-do - re\_\_\_\_\_ mus in ae - ter\_\_\_\_\_ num Sanc - tis - si - mum\_\_\_\_\_ sacra - men\_\_\_\_\_

A - do-re - mus in ae - ter - num Sanc - tis - si - mum\_\_\_\_\_ sacra - men -

10

S.

*mf*

tum A do - re-mus A-do - re\_mus Sanc tis - si - mum sa - cra -

A.

*mf*

tum A - re-mus a - do - re - mus Sanc tis - si - mum sa-cra -

T.

*mf*

tum A-do - re-mus a\_\_ do\_\_ re - mus Sanc tis - si - mum sa-cra -

B.

*mf*

tum A - do - re-mus a - do - re - mus Sanc - tis - si - mum sa-cra -

20

S. **p**  
men-tum sanc-tis - si-mum sa\_cra - men - tum A-do - re\_\_\_\_ mus in ae - ter -

A. **p**  
men-tum sanc-tis - si-mum sa - cra - men\_tum A - do-re - mus in ae - ter -

T. **p**  
8 men-tum sanc-tis - si-mum sa - cra - men - tum A-do - re\_\_\_\_ mus in ae-ter-

B. **p**  
men-tum Sa - cra - men - tum A - do-re - mus in ae - ter -

29

S. num sanc - tis - si - mum sa-cra - men tum

A. num sanc - tis - si - mum sa-cra - men tum

T. num sanc - tis - si - mum sa-cra - men tum

B. num sanc - tis - si - mum sa-cra - men tum